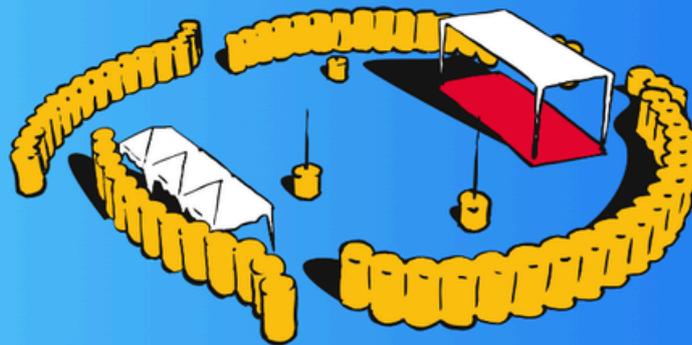




DOSSIER DE PRESSE 2024

CONCERTS / DJ SET

27 JUILLET AU 15 SEPT 2024



2 SITES

JO FAN ZONE - PARVIS DE LA MAIRIE

& PARC ANDRÉ CITROËN 15ÈME

Soutenu par



Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture.

LE FESTIVAL

Paris New-York Heritage Festival 2024 Une expérience hors du commun, musicale, populaire et éco-responsable

Pour sa 8ème édition, Le Paris New-York Heritage Festival (PNYH) promet une plongée immersive dans les flow de la richesse culturelle afro-américaine. Non, on ne change pas une formule qui a fait ses preuves et on ne renie surtout pas une philosophie et un engagement qui nous animent depuis tant d'années ! Bref, le PNYH reste fidèle à ses convictions : proposer **une programmation de qualité dans une arène atypique et innovante faite de bottes de pailles au coeur du Parc André Citroën dans le 15ème arrondissement de Paris**. Un environnement pensé et réalisé pour passer de bons moments en famille ou entre amis (et en amoureux). C'est ça le PNYH, un instant suspendu et privilégié. La durée d'un week-end où la magie opère. Un instant de communions diverses et de partages multiples autour de valeurs communes qui résonnent profondément avec les valeurs de **l'Olympisme**, prônant la paix, la compréhension mutuelle et la fraternité à travers le sport. Un instant unique que l'on souhaite durablement inou(i)blable !

Paris New-York Heritage Festival 2024 Une expérience hors du commun, musicale, populaire et éco-responsable

"On ne change pas une équipe qui jam !"



10K
participants

3K
d'initiés au skate

2,1K
enfants aux initiations sport

1,2K
de personnes en montgolfière

965
billets vendus pour l'arène botte de paille

600
d'initiés au judo par par M.-È. Gahié

47
artistes de renommé internationale

150
ballots de paille

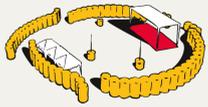
4
stands de nourriture

2
bars, avec et sans alcool

Un instant unique que l'on souhaite durablement inou(i)blable !

RÉTROSPECTIVE 2023





LES LIEUX DU FESTIVAL



Les **14 et 15 septembre**, le festival atteindra son apogée au Parc André Citroën avec des **concerts en plein air dans une arène construite en botes de pailles, des DJ sets et une expérience culinaire variée : huîtres de producteur, planche de charcuterie et bon vin au milieu de la paille, des gaufres en veux-tu en voilà à agrémenter soi-même, glaces succulentes**. Et des sourires qui font plaisir à voir et à **partager**. Mais ce n'est pas tout : activités pour les petits et les plus grands, **vol en montgolfière** pour admirer de haut la ville lumière. Décoiffant !

À année exceptionnelle, **JO 2024 obligent, festival exceptionnel !**

Le PNYH a toujours cru aux vertus du sport. C'est donc assez naturellement que le PNYH s'est associé à cet événement planétaire.

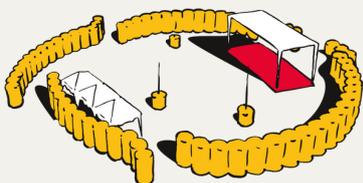
Une série de concerts gratuits sera organisée chaque week-end du **27 juillet au 8 septembre sur la Fan Zone des JO de Paris 15ème**. À partir de **20h**, une programmation mêlant **world, soul, funk, hip-hop et jazz**.

CONCERTS | DJ SET | FOOD
PARC ANDRÉ CITROËN
14-15 SEPT 2024



CONCERTS 27 JUILLET
GRATUIT AU 8 SEPTEMBRE
2024

FAN ZONE - MAIRIE DU 15ÈME



TARIFS :
Samedi : 20€ / 25€ / 30€



PARIS 2024



UN FESTIVAL ÉCO-RESPONSABLE



La durabilité est une valeur clé du festival, qui propose des solutions écologiques et champêtres telles que des scènes en bottes de paille 100% recyclable. Cette configuration est une première mondiale et permet d'être :

ÉCOLOGIQUE:

MATIÈRE PREMIÈRE
100% RECYCLABLE

ÉCONOMIQUE:

RÉDUCTION DES
COÛTS GRÂCE À
L'UTILISATION DE LA
PAILLE

MODULABLE:

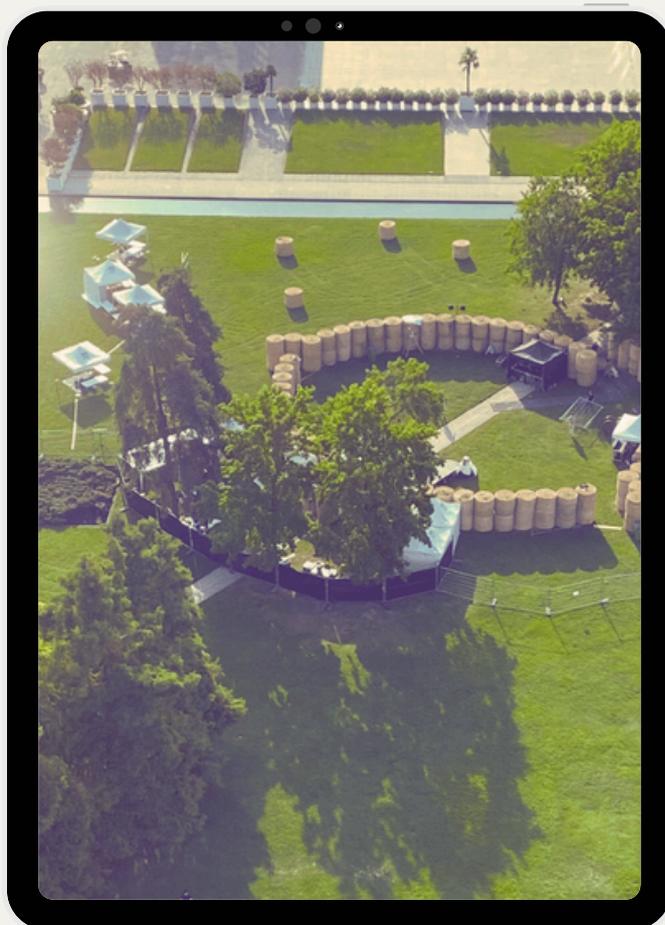
STRUCTURE CONÇUE
EN FONCTION DES
BESOINS RÉELS

SÉCURISÉ:

L'ARÈNE N'EST PAS
PLUS INFLAMMABLE
QU'UNE SALLE DE
CONCERT CLASSIQUE

INSONORISÉ:

LA PAILLE FILTRE LES
BASSES ET OFFRE
UNE GRANDE QUALITÉ
D'ÉCOUTE



L'ARÈNE EN BOTTE DE PAILLE

LE FESTIVAL



**SE DÉTENDRE SUR LA
PELOUSE ET LES ESPACES
CHILL ET BRUNCH MUSICAL**

**CONCERTS & DJ SET
EN PLEIN AIR DANS L'ARENE EN
BOTTE DE PAILLE AU PARC
ANDRÉ CITROËN**

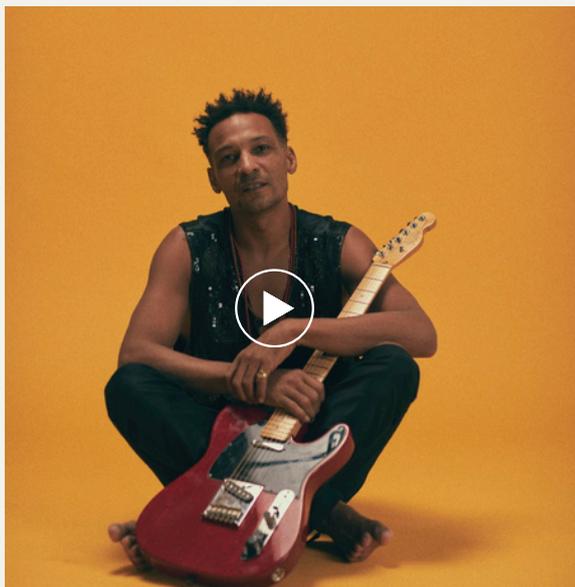


**RÉSERVER UN VOL EN
MONTGOLFIÈRE
AU-DESSUS
DU PARC POUR UNE BALADE
NOCTURNE.**



**SE RESTAURER AUX
SAVEURS DES FOOD TRUCK,
HUITRE DE PRODUCTEUR, VIN
NATURE...**

LA PROGRAMMATION



© ANTONIN DAVID

DAVID WALTERS



14/09/24

ELECTRO-CRÉOLE, TROPICAL SOUL-FUNK

C'est un cliché, mais les chansons de David Walters évoquent le soleil, la mer, et tout ce que l'on imagine autour. Un faux semblant pour cet artiste qui joue en réalité sur les contrastes. **"Je m'inspire des musiques cubaines, qui peuvent être hyper dansantes, mais avec des thématiques mélancoliques. Des artistes comme Cesara Evora ou Bonga font très bien cela. Ce sont des musiques « sucrées » mais teintées de tristesse. « J'aime ça parce que cela vous envoie à l'intérieur de vous. Ce n'est pas seulement un feu de joie ! »** Pour son quatrième disque, Mister Walters entend chanter la vie, la tête haute.

NICKY B

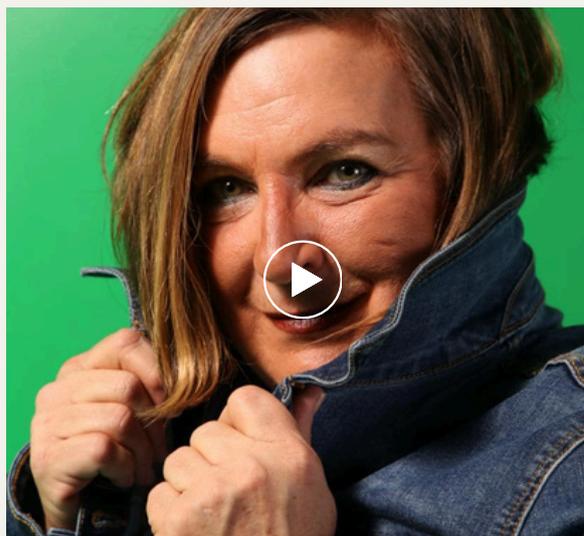


7 & 14 SEPT 24

SOUTH AFRICA

GLOBAL WORLD MUSIC, WORLD BEATS
AFRICAN, JAZZ, FUNK, DEEP HOUSE, TRIBAL

Journaliste depuis 30 ans dans la 1ère radio post-apartheid en Afrique du sud, sa capacité à créer une connexion profonde avec son public fait d'elle une DJ très sollicitée au niveau mondial. Son engagement envers la **musique de qualité** et son influence dans l'industrie musicale font d'elle une **figure emblématique**.



CUMBIA YA !

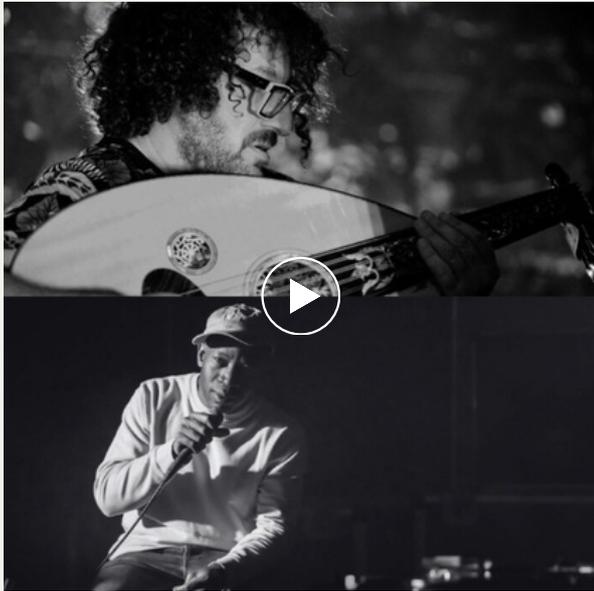


31-08 & 14-09 24

COLUMBIA | CUMBIA, MUSIQUES LATINES

Phare de la musique et de la tradition colombienne, cet orchestre de 9 musiciens est un incontournable la Cumbia. **Depuis plus de 20 ans résidents au studio de l'Hermitage**, la préservation et l'évolution de la Cumbia en fait un **incontournable** du festival.

Dimanche 15 Septembre : Grand brunch musical !



SMADJ & NAPOLEON MADDOX



27/07/24 - 20H

USA/TUNISIE

ELECTRO WORLD, GROOVE, AFRO-BEAT, HIP HOP

L'ouverture du festival avec "LAST CALL" de SMADJ & Napoleon Maddox invite le public à une **réflexion profonde sur les enjeux sociétaux actuels**. Leur fusion d'influences tunisiennes et américaines symbolise parfaitement le dialogue culturel global



THE BROOKS

3/08/24 - 20H

CANADA | SOUL, FUNK

De Montréal à Paris, du Danemark, au Maroc et au Mexique, The Brooks **cumulent les succès partout où ils passent**, laissant derrière eux un public captivé par leur talent et leur dynamisme contagieux, dignes des plus grands noms de la scène Funk, Soul et R & B



© RICHMOND LAM

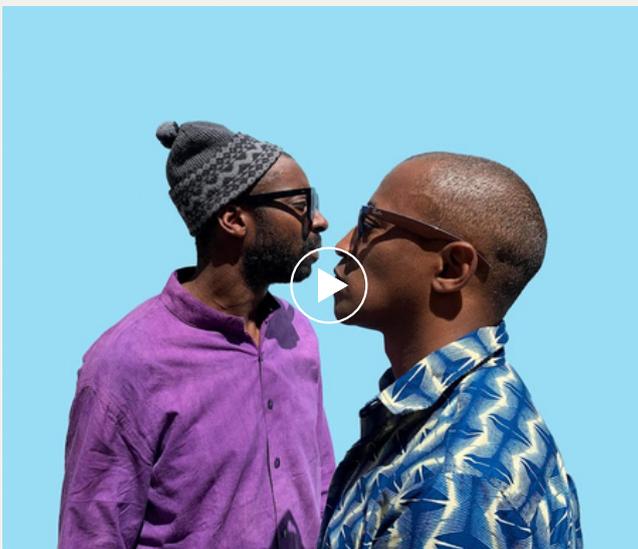
DJEUHDJOAH & LIEUTENANT NICHOLSON

10/08/24 - 20H



CHANSON, AFROBEAT, SOUL, FUNK,

Duo enchantant, Djeuhdjoah & Lieutenant Nicholson font naviguer la chanson française entre jazz, afrobeat, soul, funk, électro, reggae. Ils reviennent avec "2+", une **nouvelle escale sonore** dans le voyage qu'ils nous offrent sur une planète qui part à veau-l'eau



DINAA 11/08/24 - 18H

CHANSON FRANÇAISE, POP, SOUL

À seulement 19 ans, cette chanteuse grenobloise incarne la nouvelle génération d'artistes folk. Inspirée par Tracy Chapman et Lauryn Hill, Dinaa apporte une touche de mélancolie et d'introspection à ses chansons, tout en explorant des thèmes universels. Repérée par le rappeur A2H, elle est un talent en devenir, représentant l'héritage des anciens et la continuité de la tradition musicale.

Lauréate du "Rose" festival de Bigflo et Oli et aux inouïs du Printemps de Bourges.



KLT & JESSY ELSA PALMA 8/09/24 - 18H

JAZZ, SOUL, HIP-HOP

En donnant naissance à KLT, le pianiste Kévin Larriveau affirme son univers en mêlant **acoustique et composition moderne**. **Jessy Elsa Palma** est jeune auteure-compositrice française, influencée par le **gospel** et ses racines africaines, crée une musique hybride **mêlant mélodies africaines et sonorités contemporaines**. Sa présence souligne notre engagement à promouvoir des artistes émergents et à explorer des thèmes de la vie quotidienne avec profondeur et sensibilité.



14 & 15-09 Parc André Citroën

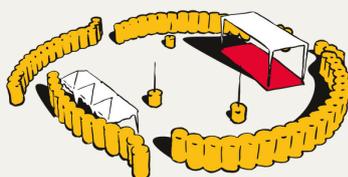


Du 27-07 au 8-09 - Fan zone JO
Parvis de la mairie du 15ème
Gratuit



TARIFS :

Samedi : 20€/25€/30€



WWW.PNYHFESTIVAL.COM

Programmation à suivre...

AUX ARTS ! ACADEMY

L'ACCÉLÉRATEUR DES MÉTIERES DU SPECTACLES

LA MISSION D'AUX ARTS ACADEMY : RENDRE
ACCESSIBLES LES MÉTIERS DU LIVE ET CULTIVER
UNE COMMUNAUTÉ PASSIONNÉE

Le Festival Paris New-York Héritage lance également un programme gratuit de masterclass et d'immersions, accessible à tous, pour démocratiser l'accès aux métiers de l'industrie musicale.

En faisant intervenir des professionnels renommés, ces sessions se dérouleront dans la fan zone des JO et au sein du festival. Cette initiative, ancrée dans une démarche sociale et humaniste, vise à offrir à chacun la possibilité de se former gratuitement. **Inscrivez-vous** dès maintenant et rejoignez-nous pour cette expérience unique.



INFORMATIONS PRATIQUES



ADRESSES

**LES 14 ET 15 SPETEMBRE
PARC ANDRÉ CITROËN
2 RUE CAUCHY, 75015 PARIS**

ACCÈS MÉTRO/BUS PARC ANDRÉ CITROËN:

METRO : BALARD - LIGNE 8

JAVEL - LIGNE 10

**DU 27 JUILLET AU 8 SEPTEMBRE LE WEEK END
FAN ZONE JO PARVIS MAIRIE DU 15ÈME PARIS
31 RUE PÉCLET, 75015 PARIS**

ACCÈS MÉTRO/BUS PARVIS DE LA MAIRIE DU 15ÈME:

METRO VAUGIRARD - LIGNE 12

BUS MAIRIE DU XV : 80, 88, 70, 39

RETROUVEZ NOUS SUR INTERNET

Linktree*



WWW.PNYHFESTIVAL.COM

CONTACT

BL Music

blmusique@gmail.com

01 84 19 19 11