

# PARIS / NEW-YORK HERITAGE FESTIVAL

- PARIS – NEW YORK – MONTREAL – VANCOUVER – JOHANNESBURG - LOS ANGELES...

6 juin - 6 juillet 2019

[www.pnyhfestival.com](http://www.pnyhfestival.com)



# Le Festival

Paris New York Heritage Festival est un voyage initiatique, historique et actuel au cœur des Arts Africains, Afro, Latino-Américains et autochtones, en faisant escale à Paris, New York, Montréal, Vancouver, Johannesburg et Los Angeles. L'évènement rend hommage à ces arts majeurs du 20ème siècle, qui marquent au fer rouge la culture musicale mondiale. Il rend hommage à ces artistes passés, présents et futurs, qui grâce à l'Histoire, ont influencé le patrimoine culturel d'aujourd'hui et se veut vecteur de ces valeurs et convictions intergénérationnelles.

Chaque année depuis 4 ans, le festival se décline par un thème original lié à ces cultures. Les premières éditions ont souligné la grande richesse des cultures Afro et Latino-Américaines, leurs interactions avec l'Afrique, les États-Unis et l'Europe, leurs influences, évolutions et origines. Ces dernières sont intimement connectées aux luttes communautaires, sociales et politiques. Les revendications ont toutes un socle commun, la reconnaissance de leur existence, leur appartenance à l'Humanité. La musique est alors, un outil universel de transmission et de revendications.

[Site Web](#)





# 12 juin: Ciné / Débat & Rencontres pros

Le métissage unique entre les peuples autochtones et africains en Amérique a influencé la musique nord-américaine notamment au Canada. PNYH propose une vitrine originale de l'héritage de ces mélanges historiques.

## COCKTAIL PROFESSIONNEL

@ Canada Café / Ambassade du Canada – 17h30

Un panel de professionnels venus directement du Canada seront présents pour présenter leurs labels, leurs projets lors d'un cocktail réservé aux professionnels.

Labels représentés:

Afrokats - Speakeasy – The Good People Records – Tupi Collective...

[Demande d'accréditation](#)



## PROJECTION / DEBAT

@ Centre Culturel Canadien – 20h

« Un des chapitres de l'histoire de la musique américaine, aussi profond qu'essentiel et pourtant resté largement inconnu jusqu'à présent : celui de l'influence autochtone. À travers le portrait d'icônes de la musique, Rumble montre à quel point ces talentueux musiciens autochtones ont contribué à façonner les bandes originales de nos vies. ».

Le film sera gratuitement projeté au Centre Culturel Canadien qui sera suivi d'une table ronde avec des intervenants internationaux.

[Site web](#)

[Lien d'inscription](#)





# 13 juin: Paris - Bamako

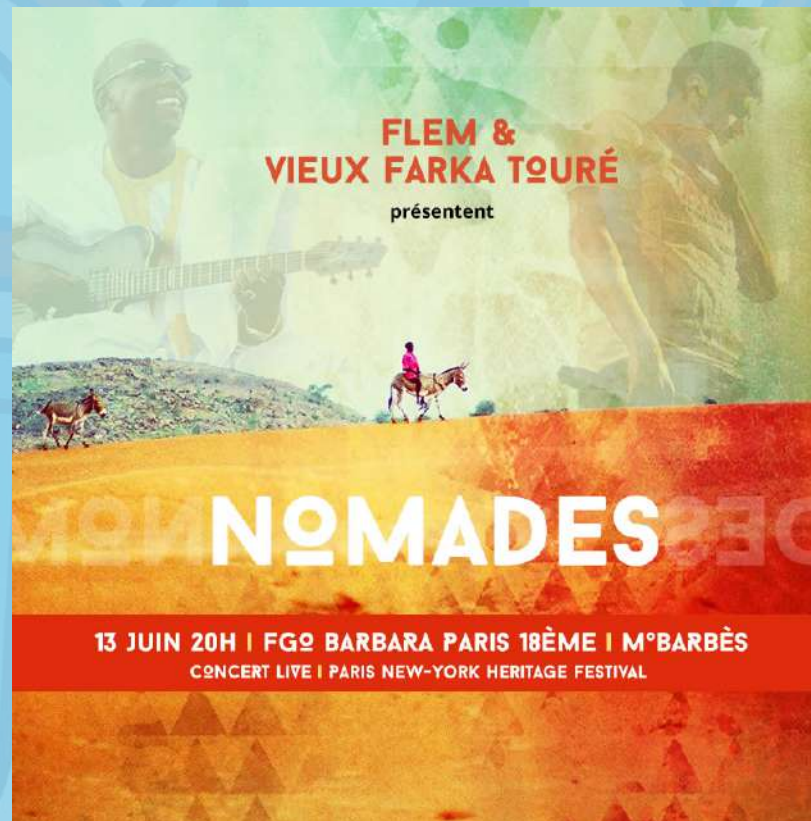
## Flem & Vieux Farka Touré présentent « NOMADES »

**CONCERT @FGO Barbara – 20h**

Le Groupe « Nomades » est né d'une collaboration entre le rappeur français Flem, et Vieux Farka Touré, surnommé par les médias américains le Hendrix du Sahara, fils du légendaire Ali Farka Touré. Flem a travaillé avec des artistes comme Dany Dan des "Sages poètes de la rue" et DJ Duke du groupe "Assassin".

Chants mandingues, textes poétiquement engagés et mélodies touaregs composent ce nouveau projet militant produit entre Bamako et Paris. Flem et Vieux se sont rencontrés en 2009 au Festival du Désert près de Tombouctou. En 2012, ils sont ensemble au Festival de Niafunké, le village natal de la famille Touré, pour la paix dans le nord du Mali. Le lendemain Flem est évacué vers la capitale car une attaque terroriste est annoncée par les services de l'état malien. Leur amitié les amène à faire ce deuxième opus pour aborder les problématiques politiques, économiques et culturelles qui concernent la région subsaharienne.

Le festival Paris-New York et le thème de l'activisme à travers la culture était donc l'occasion idéale et logique pour présenter Nomades avant sa sortie officielle fin 2019.



[Site web](#)  
[Billetterie](#)

[Kit promo](#) / [Nouveau Clip](#)



# 14 juin: From Paris With HipHop

En partenariat avec Paris HipHop Festival, PNYH présente pour la première fois Raashan Ahmad et Akua Naru dans la même soirée !

**CONCERT @ MONA BISMARCK – AMERICAN CENTER – 18h-1h**

## **RAASHAN AHMAD**

« The Sun » est le dernier album de Raashan Ahmad est la synthèse de tous ses voyages. Il a collaboré avec des musiciens du monde entier pour proposer une musique solaire qui ne peut que vous rendre « Happy ».

Entre la soul des années 70 et les musiques du monde dont il s'imprègne, Raashan Ahmad sait jouer avec les notes pour sublimer sa version du hip-hop. Le résultat ? Un **nouvel album** au groove urbain jazzy authentique qui sortira le 23 mai prochain chez l'Autre Distribution.

[Page Facebook Raashan](#)  
[Kit promo](#)



## **AKUA NARU**

Hip-hop, jazz, soul... sa musique puise dans un vaste répertoire de sonorités afro : un héritage qu'elle revendique et ne cesse de questionner.

Panafricaine et "fière de l'être", elle distillait dans ses précédents albums un flow tantôt teinté de colère froide, ou de tendre mélancolie. Elle fait ainsi écho aux figures féminines qui lui sont chères : Lauryn Hill, Erykah Badu...

[Site web](#)  
[Kit promo](#)





# 15 juin: Legend & Tropical Party

Pour clôturer l'édition parisienne, PNYH invite une légende de la musique pour un concert live exceptionnel entouré de l'un des meilleurs groupes de jazz-funk français. L'occasion de célébrer l'arrivée imminente de l'été avec une soirée tropicale exceptionnelle !

**CONCERT @ MONA BISMARCK – AMERICAN CENTER – 16h-1h**

## **EUMIR DEODATO avec COTONETE 8tet**

Le producteur – arrangeur de Kool and the Gang, Frank Sinatra, Aretha Franklin ou encore Roberta Flack et Björk fera une escale au PNYH pour une soirée exceptionnelle. Vous ne l'avez pas souvent vu mais obligatoirement entendu !

Pour la réédition de son album « Os Catedraticos Ataque » chez Far Out, le légendaire Eumir Deodato sera de retour à Paris. Pour la première fois, il sera sur scène avec l'octet Cotonete; le renouveau de la scène jazz-funk française.

[Playlist officielle](#)

[Os Catedraticos / Ataque \(1965\)](#)

[Site Cotonete](#)



## **WORLDWIDE DJs**

Nous avons invité des DJs venus de Canada et d'Afrique du Sud pour vous faire voyager. Destination soleil garantie !

### **THE MOOSES (Canada)**

The Mooses est un collectif de trois DJs : Dj Kobal, Dj Don Mescal et Dj Mks. Ils sont trois acteurs dynamiques issus de la scène musicale multiculturelle. Leur sélection très rythmée issue des Caraïbes et de l'Amérique du sud et centrale ne laisse personne indifférent.

Audios -Vidéos: [Kobal](#) / [Don Mescal](#) / [Mks](#)

### **Nicky B (SA)**

Nicky B est une artiste complète, journaliste et présentatrice sur la radio "panafricaine" Kaya FM depuis plus de 20 ans. Son émission, "The World Show" est une ode aux musiques du monde et spécialement celles issues des cultures africaines.

### **DJ Branco (FR) / Pascal Rioux (FR) – Warm Up**

Ils cumulent plus de 50 ans d'expérience de la musique soul, jazz et funk des années 60 à 80. A la tête d'une émission funk sur Génération FM pour l'un et à la tête de Favorite Recordings pour l'autre; ils forment le duo parfait pour chauffer la place à Eumir Deodato !

DJ Branco Audio: [Mixcloud](#)

Pascal Rioux: [Dj set](#)

# PARIS / NEW-YORK HERITAGE FESTIVAL



215 rue Jean Jacques Rousseau

92130 Issy Les Moulineaux

01 84 19 19 11

[prod@blmusicprod.com](mailto:prod@blmusicprod.com)

[www.pnyhfestival.com](http://www.pnyhfestival.com)



INSTITUT  
FRANÇAIS



Centre  
Culturel  
Canadien  
Paris

MONA BISMARCK  
AMERICAN CENTER  
PARIS



nova  
LE GRAND MIX